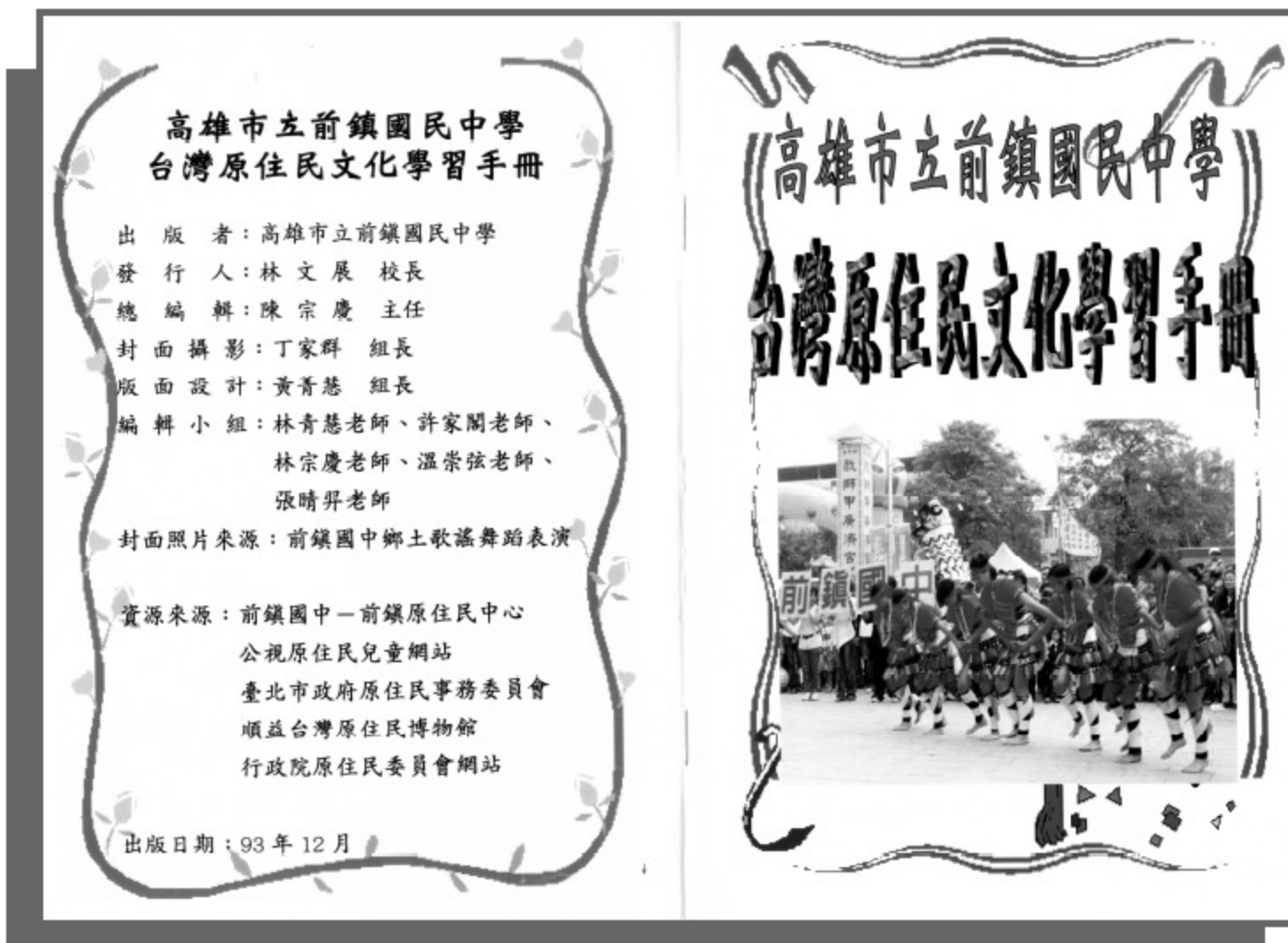


# 高雄市前鎮國中 台灣原住民文化學習手冊

高雄市前鎮中學校 台灣原住民文化學習ハンドブック

Teaching Materials for Taiwanese Aboriginal Cultures by Kaohsiung Municipal Chien Chen Junior High School

王雅萍 政治大學民族學系 講師



◀ 高雄市前鎮國中  
《台灣原住民文化學習手冊》封面及封底

高雄市前鎮國中早在93學年度即已編纂《台灣原住民文化學習手冊》，在三峽國立教育研究院96年度的全國鄉土語言評鑑各縣教學成果展示會場上，由於內容豐富且獨樹一幟，對全國的原住民族文化教材編纂具有啟發意義，因此，本刊編輯部特地為此手冊撰文報導。

高雄市是台灣南部的新興都市原住民重鎮，至2006年底為止，共有原住民10,086人，包括13個民族，人口最多的前5個民族分別是：阿美族、排灣族、布農族、泰雅族、魯凱族。

高雄市全市10個行政區中，原住民人口最多的是在小港區、前鎮區、左營區。教育部國教司為推動多元文化教育及維護與發展原住民族的語言文化，在前鎮區的明正國小及前鎮國中成立高雄市原住民文化教學輔導團，推動高雄市都會區的原住民教育。

高雄市教育局在2001年10月委託明正國小成立「高雄市原住民族教育資源中心」，該校配合教育部2688專案增置代理教師組成堅強的鄉土教學團隊，曾將閒置宿舍改造為

原住民民族教育資源中心，提供高市原住民學生學習族語文化的機會。比較特別的是明正國小還將資源教育中心三樓做為原住民藝術家展覽空間，變成是高雄市原住民藝術展覽的重要空間，以藝術作為敲門磚，讓師生及社區居民接觸學習各民族文化藝術，涵養尊重與欣賞的胸襟。另外由教育部中教司經費補助，樹德家商負責承辦高雄市高中職原住民學生各項活動，該校由教學輔導組長劉兆媛老師領軍，最早投入原住民教材研發工作，該校團隊曾以《原力再現》一書獲得教育部92學年度獎勵原住民語言教育文化著作獎的原住民文化教材類佳作獎。透過以上三所學校的努力推動，不斷讓港都高雄教育界注入原住民教育的新活力。

前鎮國中在2004年12月編印的《台灣原住民文化學習手冊》一書，雖然只有31頁，可說是該校彙整給師生的迷你教學手冊和補充教材，內容有「原住民概說」、「平埔族簡介」、「高山族簡介」、「原住民族群分布圖」、「十族簡介」等。目前這些資料都已傳上Young原民網（<http://163.32.156.230/indigenous/home.htm>，又名高市原住民互動網站）中。不過最近新認定的噶瑪蘭、太魯閣和撒奇萊雅等三個族資料並未更新。

書末呈現該校原住民資源教室的收藏品目錄（包括文物、書籍、影音資料），以及針對鄰近高雄的幾個民族的實用教學內容，如「琉璃珠傳奇」、「拼板舟的二三事」、「冬暖夏涼石板屋」、「常用阿美族生活用語」。全書編輯非常樸實，是彙整各大網站資料歸納的簡單教材，雖有部份內容有小錯誤，但瑕不掩瑜，在目前原住民資源教室因行政院原民會經費補助與評鑑，教材日趨強調多媒體音效與華麗包裝化的原住民教育界裡，此文化學習手冊讀來頗為簡單清新。

這本書提供各校可以依據所在地區的民族分布特色，結合各種教學資源，開創編纂符合師生學習需要的教材，留下有學校特色的教材文本。高雄市前鎮國中教學團隊的努力，提供原教界朋友們一個實踐案例。



▲ Young原民網的首頁