

6-8月會議列表

6-8月會議リスト

List of Meetings Held Between June and August

文 | 編輯部

原住民族委員會 台灣原住民族圖書資訊中心
住民族研究中心

「mtmay Taroko, mkla Truku :
走進太魯閣，認識太魯閣族」書展

2016年5月1日至2016年8月31日

台灣大學圖書館B1原圖中心



提到「太魯閣」，會讓人立刻聯想到的，不外乎是那座擁有壯麗峽谷風光的國家公園以及主要居住在花蓮北部的太魯閣族。名聞遐邇的「太魯閣國家公園」位於台灣東部，東臨太平洋，西接雪山山脈，座落於花蓮、南投與台中三個縣市，境內山巒起伏，氣勢雄偉，其中更有27座高山名列「台灣百岳」。國家公園內的河流以立霧溪為主流，河蝕劇烈，下切作用強，到處呈現標準的峽谷地形。

一直以來，太魯閣族人便是在這樣的自然環境下發展出他們獨特的生活樣貌。歷史上，太魯閣族與賽德克族有共同的祖先，西元16世紀前後，太魯閣族人由南投，翻山越嶺至今宜蘭南澳及花蓮一帶，成為獨立族群。在2000年前後，居住在花蓮的太魯閣族人，因為發展出自己的文化認同，向政府要求正名為太魯閣族，終於在2004年通過。隨後，居住在南投一帶的族人，則爭取稱為賽德克族，在2007年通過。在法律上成為兩個不同民族。

現在適逢春夏旅遊旺季，美麗的太魯閣一向是許多遊客青睞的景點。原圖中心特別將本次館內書展的主題訂為「mtmay Taroko, mkla Truku」，這二句話是太魯閣語，意即「走進太魯閣，認識太魯閣族」。針對這個主題，本館也特別挑選了許多與「太魯閣」及「太魯閣族」相關的館藏，包括圖書與視聽資料，期盼能讓讀者藉由閱讀來感受「太魯閣」充滿自然與人文的生命力，有機會再到太魯閣一遊時，或許能有更多不同的體會。

原住民族委員會原住民族文化發展中心

通道Djalan百步蛇—阿瀨 (秦榮輝) Aruvanglj個展

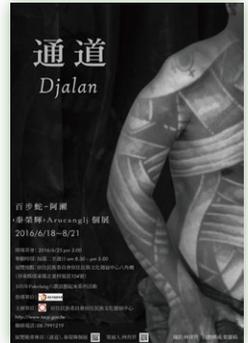
2016年6月18日至2016年8月21日

原住民族委員會原住民族文化發展中心 八角樓

自幼罹患腦性麻痺的阿瀨 (秦榮輝) 是屏東縣泰武鄉武潭部落的排灣族藝術工作者，在當代台灣原住民藝術家的梯隊中，一直是位特殊的人物。

本次策展人林育世認為，過去一般對阿瀨的繪畫藝術的解讀太過膚淺與刻板，總認為阿瀨只能表達一些平面的題材，或是在所謂「圖騰」性的相關題

材上做裝飾性與設計性的發揮。在展覽設計上以二個面向來讓世界重新認識阿瀨，一是透過視角的轉換，重新理解阿瀨所建構的他的生命情感所專屬的存在世界，以及他的線條藝術之美。二是援引阿瀨關鍵的文字創作，讓觀展者更能從阿瀨運用的各種符號與元素去理解阿瀨的詩學與創作哲學。讓這位排灣族藝術家璀璨的藝術世界更能為一般民眾親近與理解。



宜蘭縣史館

當代的平埔族——宜蘭研究第十期研習營

2016年7月23日至7月26日

宜蘭縣史館

宜蘭縣史館為了培訓研究宜蘭與關心地方的學員，自1996年開始舉辦「宜蘭研究」研習營，今年邁入第10期，主題是「當代的平埔族」。本研習將透過講座、田野實查等方式，介紹平埔族的歷史與文化；學員經過基礎課程培訓後，將分組進行口述訪談。

課程內容包括：宜蘭的平埔族概述 (詹素娟)、考古學看宜蘭平埔族 (劉益昌)、噶瑪蘭族的神話與傳說 (Tuwaq Masud)、日治時期宜蘭平埔族地權的轉變 (黃雯娟)、噶瑪蘭族的社會文化 (李信成)、田野調查、口述歷史理論與實務 (王雅萍)、舊社巡禮、耆老座談會。

