



文編輯部  
圖、資料—教育部終身教育司

MOE-Held National Language Contest in Retrospect  
教育部全國語言コンテストを全体的に振り返って

## 教育部全國語文競賽的整體回顧

**全國語文競賽**可以溯源到74年前舉辦的「台灣省第一屆全省國語演說競賽會」，並於1947年舉辦「全省第二屆國語朗讀演說競賽會」，1949年辦理「第三屆國語演講競賽會」，從該年起一直辦到1964年，共計18屆。

### 競賽名稱的沿革

1965年，改辦國語文競賽大會，名稱為「台灣省第一屆國語文競賽大會」，此名稱一直使用到1977年第13屆為止。

1978年，配合慶祝推行國語注音符號60週年，將名稱定為「推行國語注音符號六十週年台澎金馬地區國語文擴大競賽台灣省競賽大會」。後於1979年改稱為「中華民國68年台灣省國語文競賽大會」，使用「OO年台灣省國語文競賽大會名稱」的情況，只出現兩次（民國68年、69年）。此後，自1981年起，省市比照省運動會聯合舉辦模式，將分別舉行的台北市、高雄市、台灣省國語文競賽，合併為「台灣區國語文比賽」，這樣的模式一直維持到1997年為止。

1998年是這項賽事相當關鍵的一年，自該年起，演說項目增加「鄉土語言」（閩南語、客語、原住民族語）以及英語，這是首度將原住民族語言列為競賽項目，競賽內容亦從單一語言演變為多語言。由於這項賽事已非僅是「國語文」的競賽，故1998年將競賽名稱改為「台灣區語文競賽大會」。又鑑於金門縣、連江縣兩縣已參加本競賽多年，



2015年全國語文競賽閉幕暨頒獎典禮。



2016年全國語文競賽國語朗讀報到處工作人員合影。

故自2000年起，名稱再改為「全國語文競賽」。自此，經歷超過半世紀的語文賽事，名稱終於穩定。

### 競賽項目與賽制的發展

從政策目標來看，全國語文競賽原來是為了推展國語教育而舉辦，可歸類為「國語運動」的配套措施。然而，隨著本土意識的抬頭，競賽語言種類逐漸加入閩南語、客家語、原住民族語等本土語言，在競賽項目中也逐漸趨於多元。重要的發展歷程如下：

- (一) 自2007年起增設閩南語朗讀、客家語朗讀項目，並正式列入縣市團體成績計分項目，藉以促進各縣市對本土語言競賽項目的重視。
- (二) 自2010年起，為了提升原住民族語讀寫能力並推廣原住民族語言書寫系統，全國語文競賽將國小學生組、國中學生組、高中學生組之族語演說改為族語朗讀競賽，並新增教師組及社會組原住民族語演說競賽。此外，自該年度開始，

從政策目標來看，全國語文競賽原來是為了推展國語教育而舉辦，可歸類為「國語運動」的配套措施。然而，隨著本土意識的抬頭，競賽語言種類逐漸加入閩南語、客家語、原住民族語等本土語言，在競賽項目中也逐漸趨於多元。



原小學教師組及中學教師組合併為教師組。

- (三) 考量主辦縣市籌措辦理本項賽事經費有所困難，並因應直轄市改制，自2011年起，改由教育部主辦，各直轄市及縣市輪流承辦，並由教育部發布《全國語文競賽舉辦原則》，建立全國語文競賽的辦理制度。此外，該年度起，增列原住民族語演說的教師組及社會組，並將先前單獨辦理的閩南語、客家語字音字形比賽，併入全國語文競賽。

### 給獎制度回歸教育本質

至此，全國語文競賽的賽制與項目儼然定



型，並在高中入學及大學推薦甄試的加分，以及地方政府重視下，各縣市均卯足全力爭取個人成績與團體獎項，進而造成各縣市為爭取佳績不擇手段的不良發展。教育部為了改善此一現象，自2018年開始取消開幕典禮、縣市團體獎項與精神總錦標獎項，並自2019年開始將「大專校院學生組」抽離另外研處，並取消名次記名、改以等第給獎。透過上述作法，教育部希望能減輕承辦縣市負擔，並讓比賽的主角回到競賽員身上，降低各縣市的不良競爭，回歸教育本質。

### 閩南語競賽的統計分析

從歷年的得獎人數來看，閩南語及客家語每年在各組別上的參賽及得獎都算穩定，

「前國際上對「母語」的重視。相當大量的資源與人力，也回應了當前國際上對「母語」的重視。



反觀我國，語文競賽最初舉辦的目的為推行國語，後來隨著本土意識抬頭與政府對本土語言的重視，將閩南語（台語）、客家語、原住民族語等納入競賽項目，反映我國強化本土語言使用的用心，政府投入相當大量的資源與人力，也回應了當前國際上對「母語」的重視。

除了2019年因取消「大專校院學生組（教大組）」致使得獎總人數略為下降外，國小階段到高中階段的學生以及社會人士參加情況均相當踴躍。

在原住民族語競賽方面，「演說」比賽項目的情況仍需努力，由於參賽者必須具備對該語言有一定詞彙的累積與熟稔，除了會聽會說之外，還必須具備文章組織的能力，然現今的

表一：歷屆「全國語文競賽」閩南語演說及朗讀得獎人數統計

年度	項目/組別	國小學生組	國中學生組	高中學生組	教師組	社會組	教大組	各項目人數統計	小計
2015	演說	27	27	26	24	25	15	144	298
	朗讀	26	26	26	25	26	25	154	
2016	演說	27	27	27	22	23	12	138	289
	朗讀	26	26	26	26	26	21	151	
2017	演說	27	27	27	24	22	12	139	294
	朗讀	26	26	26	26	26	25	155	
2018	演說	27	27	26	23	21	9	133	285
	朗讀	26	26	26	26	25	23	152	
2019	演說	27	27	27	22	22		125	255
	朗讀	26	26	26	26	26		130	
總計		265	265	263	244	242	142	1421	

表二：歷屆「全國語文競賽」客家語演說及朗讀得獎人數統計

年度	項目/組別	國小學生組	國中學生組	高中學生組	教師組	社會組	教大組	各項目人數統計	小計
2015	演說	25	25	23	20	20	9	122	258
	朗讀	25	25	24	23	25	14	136	
2016	演說	25	25	24	20	18	7	119	258
	朗讀	25	25	25	24	25	15	139	
2017	演說	25	25	24	18	16	4	112	246
	朗讀	25	25	24	23	25	12	134	
2018	演說	25	25	20	15	13	3	101	231
	朗讀	25	25	23	21	23	13	130	
2019	演說	25	25	22	14	15		101	220
	朗讀	25	25	25	20	24		119	
總計		250	250	234	198	204	77	1213	

表三：歷屆「全國語文競賽」原住民族語演說及朗讀得獎人數統計

年度	項目/組別	國小學生組	國中學生組	高中學生組	教師組	社會組	各項目人數統計	小計
2015	演說				13	45	58	483
	朗讀	146	145	134			425	
2016	演說				23	48	71	493
	朗讀	148	150	124			422	
2017	演說				22	54	76	522
	朗讀	155	166	125			446	
2018	演說				14	34	48	494
	朗讀	157	167	122			446	
2019	演說				11	35	46	509
	朗讀	160	168	135			463	
總計		766	796	640	83	216	2501	

原住民族學生，族語能力普遍較低，更別說用族語進行現場即席演說，因此，教育部讓各教育階段的學生以「朗讀」進行競賽，並委託政大原民中心徵集朗讀文章稿件，建置朗讀文章網站（詳參朗聲四起 <https://alcd-con.tw/alr/>），而「演說」項目的參賽資格則設定在族語能力較佳的教師組及社會組。

在這樣的考量下，原住民學生不會因為競賽的難度過深而放棄族語的學習，也能在朗讀比賽當中逐漸拾回對族語的信心，而朗讀文章的內容也成為族語教學的一部分，族語教師經常利用課堂或課餘時間指導學生如何朗讀文章，甚至做為補充教材，相對地也擴增了族語使用的機會。

族語朗讀比賽用的文章，自2015年起，從以往的每組3篇，增加為每組4篇。

### 推動語文競賽的意義

衡諸國外，語文競賽通常是針對外語學習者而舉行，例如，德國並未有德語的語文競賽，卻有辦理法語、英語、華語等演講或作文



2017年全國語文競賽開幕禮現場。



2019年全國語文競賽頒獎典禮，教育部潘文忠部長頒獎。

比賽，這些競賽對第二語言學習與精進有相當的誘因。反觀我國，語文競賽最初舉辦的目的為推行國語，後來隨著本土意識抬頭與政府對本土語言的重視，將閩南語（台語）、客家語、原住民族語等納入競賽項目，反映我國強化本土語言使用的用心，政府投入相當大量的資源與人力，也回應了當前國際上對「母語」的重視。維護多語言是全球永續發展的目標，聯合國科教文組織（UNESCO）訂定「世界母語日」亦在促進語言與文化的多樣性，語文競賽的舉辦，應可提高本土語言的活力。因長期受打壓而面臨存亡危機的本土語言，在公開場合與教育場域獲得展現的機會，同時藉由良性競爭，應可激起學生的本土語言學習動機，進而達成國家語言發展的長期目標。◆